

Jaarrekening 2014

Stichting Faderpaard

Rapport betreffende jaarrekening 2014

Inhoudsopgave

Bestuursverslag	2
Jaarrekening	
1. Balans	3
2. Winst- en verliesrekening	4
3. Toelichting op de winst- en verliesrekening	5
Bijlagen	7
I. Eindafrekening 'Faderpaard 2014'	

Bestuursverslag

Op 28 november 2013 is Stichting Faderpaard opgericht. De stichting heeft ten doel het organiseren en realiseren van evenementen/manifestaties met het Friese paard.

Op 9 en 10 januari 2014 vond de muziektheatershow Faderpaard plaats in WTC Expo, Leeuwarden. Deze voorstelling 'Faderpaard' is het eerste project van deze stichting. De voorstelling 'Faderpaard' is een muziektheatershow vol passie en poëzie. Een ode aan het Friese paard, met o.m. Brigitte Kaandorp, Théâtre du Centaure en Behind the Mask, Nynke Laverman, Sytze Pruiksmā en Broken Brass Ensemble, Horse in a Bubble, Fryske Quadrille en Friezentrein. Een verrassende mix van bijzondere acts met Friese paarden, poëzie, muziek en theater, met het gedicht 'It Faderpaard' van Tsjēbbe Hetinga als inspiratiebron. Een bijzondere productie met 100 Friese paarden, 100 acteurs/musici/ruiters en 10.000 bezoekers. De pers schreef onder meer over Faderpaard:

- Friesch Dagblad: "In de show passeerden eigenlijk alle facetten van het leven de revue: van de geboorte (het Friese paard als embryo) tot de dood (een rouwstoet met doodskoets, geleid door Gerrit Breteler). En steeds kwam het paard in al zijn glorie naar voren".
- NRC Handelsblad: "(Tsjēbbe Hetinga's) sonore dichtersstem klinkt in prachtig contrast tot de lyrische zang van Nynke Laverman, die met Friese liederen de paardenshow begeleidt."
- Leeuwarder Courant: "Het zijn vooral de drie nummers van Théâtre de Centaure waarin de mens en zijn paard in liefde en dood met elkaar versmelten. Een stuk aardser, maar daarmee niet minder poëtisch, is de door de ruiters van Behind The Mask begeleide rondgang van de doodskoets. (...)."
- Theaterkrant.nl: "De reusachtige hal (...) met zijn duizenden toeschouwers wordt ineens een intieme ruimte waar het gesnuif der paarden het enige hoorbare geluid is. Een uitgekiend lichtplan tovert het ene na het andere indrukwekkende patroon op de met zand bedekte manege."

De stichting ziet terug op een voortreffelijk project waarmee de doelstelling uitermate goed bereikt is. Dit biedt perspectief voor de toekomst en een mooie basis voor de komende jaren.

Het boekjaar van de stichting is geëindigd met een nul resultaat, hetgeen conform begroting was. Voorafgaand aan het evenement heeft de Koninklijke Vereniging het Friesch Paarden-Stamboek zich jegens de Stichting Faderpaard garant gesteld voor eventuele tekorten van de voorstelling Faderpaard.

Wij willen alle mensen, Gemeente Leeuwarden, Provincie Fryslân en het Leeuwarder Ondernemer Fonds en zeker de Koninklijke Vereniging het Friesch Paarden-Stamboek hartelijk danken voor hun bijdrage aan de stichting. Zonder hen was de muziektheatershow Faderpaard niet mogelijk geweest.

Drachten, 13 november 2015

Namens het bestuur van Stichting Faderpaard

Tj. Wallendal
Voorzitter

1. Balans per 31 december 2014

	31.12.2014
	€
Actief	
Vlottende activa	
Vorderingen:	
Belastingen	1.011
Overige vorderingen en overlopende activa	14.082
	<u>15.093</u>
Liquide middelen	1.204
TOTAAL	<u><u>16.297</u></u>
Passief	
Eigen vermogen	
Onverdeeld resultaat	-
Kortlopende schulden	
Crediteuren	16.297
Overlopende passiva	
TOTAAL	<u><u>16.297</u></u>

**2. Winst- en verliesrekening van de periode 28 november 2013 tot en met
31 december 2014**

	Realisatie	2014	Begroting	2014
		€		€
Baten				
Kaartverkoop	393.690		427.279	
Subsidie	72.500		72.500	
Sponsoring	21.280		17.500	
Overige baten	2.089		-	
Bijdrage KFPS	42.104		-	
Som der baten		531.663		517.279
Lasten				
Acts met paarden	59.533		65.679	
Muziek	57.000		59.750	
Artistiek, ontwerp en productie	24.588		24.500	
Dekor en techniek	198.058		190.000	
Facilitair	192.464		177.350	
Som der lasten		531.663		517.279
Resultaat		0		0

3. Toelichting op de balans en de winst- en verliesrekening

3.1 Gehanteerde grondslagen

Algemeen

De grondslagen die worden toegepast voor de waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat zijn gebaseerd op historische kosten.

Een verplichting wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen die economische voordelen in zich bergen en de omvang van het bedrag daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Baten worden in de winst-en-verliesrekening opgenomen wanneer een vermeerdering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermeerdering van een actief of een vermindering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld. Lasten worden verwerkt wanneer een vermindering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermindering van een actief of een vermeerdering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Indien een transactie ertoe leidt dat nagenoeg alle of alle toekomstige economische voordelen en alle of nagenoeg alle risico's met betrekking tot een actief of verplichting aan een derde zijn overgedragen, wordt het actief of de verplichting niet langer in de balans opgenomen. Verder worden activa en verplichtingen niet meer in de balans opgenomen vanaf het tijdstip waarop niet meer wordt voldaan aan de voorwaarden van waarschijnlijkheid van de toekomstige economische voordelen en betrouwbaarheid van de bepaling van de waarde.

De baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben. Baten worden verantwoord indien de dienst is geleverd aan de koper.

De jaarrekening wordt gepresenteerd in euro's, de functionele valuta van de stichting

Gebruik van schattingen

De opstelling van de jaarrekening vereist dat het bestuur zich oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen, en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen.

Overige vorderingen en effecten

Overige vorderingen worden na eerste opname gewaardeerd tegen kostprijs verminderd met bijzondere waardevermindervers verliezen.

Langlopende en kortlopende schulden en overige financiële verplichtingen

Langlopende en kortlopende schulden en overige financiële verplichtingen worden gewaardeerd tegen kostprijs.

3.2 Toelichting op de onderscheiden posten van de balans

Belastingen

De te vorderen belasting betreft omzetbelasting

Overige vorderingen en overlopende activa

De overige vorderingen en overlopende activa zijn als volgt te specificeren:

	31.12.2014
	€
Subsidie Gemeente Leeuwarden	2.500
Vooruitbetaalde kosten show 2015	11.582
	<u>14.082</u>

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden zijn als volgt te specificeren

	31.12.2014
	€
Te betalen kosten show 2015	16.297
	<u>16.297</u>

3.3 Toelichting op de onderscheiden posten van de staat van baten en lasten

De onderscheiden posten van de staat van baten en lasten zijn gespecificeerd in bijlage I. Eindafrekening 'Faderpaard 2014'.

Drachten, 13 november 2015

Bestuur

Voorzitter:

Tj. Wallendal

Penningmeester:

G.A. Beekhuizen

Bestuursleden:

B. van der Knaap

R. Wiegman

G. Pots

Bijlage I. Eindafrekening 'Faderpaard 2014'